**23.02.2022**

**Стрембицька Л.А.**

**11 клас**

**Українська література**

**ТЕМА. Поезія В.Стуса – зразок «стоїчної» поезії у світовій ліриці («Крізь сотні сумнівів я йду до тебе…», «Господи, гніву пречистого…»). Стан активної позиції ліричного героя. Екзистенційна (буттєва) проблема вибору, віра в себе, надія на здолання всіх перешкод. Упевненість у власному виборі. Приклад великої мужності й сили духу.ТЛ:**  **екзистенційні ідеї в художньому творі.**

Мета:

* усвідомити поняття честі, людської гідності, мужності, сили духу на прикладі життя і творчості В.Стуса;
* осмислити естетичну вартість екзистенційних поезій В.Стуса, виконати їх ідейно-художній аналіз;
* вивчити одну з поезій напам’ять (на вибір).

**Василь Стус «Господи, гніву пречистого...»**

Господи, гніву пречистого

благаю — не май за зле.

Де не стоятиму — вистою.

Спасибі за те, що мале

людське життя, хоч надією

довжу його в віки.

Думою тугу розвіюю,

щоб був я завжди такий,

яким мене мати вродила

і благословила в світи.

І добре, що не зуміла

мене від біди вберегти…».

**Коментар літературознавця**

**Тема:** звернення ліричного героя до Всевишнього з проханням не осудити його за глибоку віру й надію на безсмертя людського духу.

**Ідея:** утвердження сили людського духу, прагнення не загубити в тяжких випробуваннях неповторності своєї долі.

**Літературний рід:** лірика

**Вид лірики:** філософська

**Жанр:** медитація (віршова молитва)

**Віршовий розмір:** дактиль

**Художні засоби** : епітети (гнів пречистий; мале людське життя); риторичне звертання( Господи); метафори (думою тугу розвіюю; надiєю довжу його в вiки).

В основу вірша ««Господи, гніву пречистого…» покладено канон, запропонований християнським богословом VІІІ ст. Іоаном Дамаскіном як «сходження розуму до Бога, прохання потрібного в Бога».

Ліричний герой цієї поезії – сам поет, бо він добре знав, який йому судився шлях, він передчував свою загибель і був до неї готовий. Більше того, Василь Стус самостійно обрав цей шлях, що передбачав трагічну долю.

Стоїчна й мужня поезія Василя Стуса «Господи, гніву пречистого…» стверджує впевненість героя в тому, що він зможе не зрадити своїх переконань і навіть смерть його не страшить. .

У вірші “Господи, гніву пречистого” автор говорить про власну силу і незламність: “Де не стоятиму — вистою”. Він показує свою непідвладність обставинам, непорушність принципів за жодних умов. Тільки так можна зберегти моральну повноцінність

В. Стус свідомо обрав свою життєву дорогу — це шлях добра й правди. Але там чекають його «сотні сумнівів», «сто зневір» і треба вперто, наполегливо долати щабель за щаблем («йти з щовба на щовб»), щоб досягти мети або хоча б прокласти дорогу іншим, бо він — «предтеча».

**Василь Стус «Крізь сотні сумнівів я йду до тебе…»**

Крізь сотні сумнівів я йду до тебе,

добро і правдо віку. Через сто

зневір. Моя душа, запрагла неба,

в буремнім леті держить путь на стовп

високого вогню, що осіянний

одним твоїм бажанням. Аж туди,

де не лягали ще людські сліди,

з щовба на щовб, аж поза смертні грані

людських дерзань, за чорну порожнечу,

де вже нема ні щастя, ні біди.

І врочить порив: не спиняйся, йди,

То — шлях правдивий. Ти — його предтеча.

**Мінісловник**

ПРЕДТЕ́ЧА, книжн., уроч., заст. 1. Особа, що своєю діяльністю підготувала шлях, умови для діяльності інших; попередник.

ХЛАНЬ, діал. Безодня.

ЩОВБ, діал. Шпиль гори; прямовисна скеля.

ДЕРЗАТИ, уроч. 1. Сміливо прагнути до чого-небудь величного, нового; діяти сміливо, рішуче.

**ПРАКТИЧНИЙ БЛОК**

1. **Прогляньте відеоряд до поезії В.Стуса «Господи, гніву пречистого».**

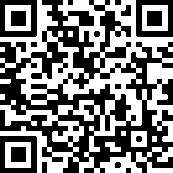
Режим доступу: <https://www.youtube.com/watch?v=6LMSanjSKPI>

**БЛОК КОНТРОЛЮ**

**1. Питання для самоконтролю**

* Чому ліричний герой вірша «Господи, гніву пречистого…» благає Божого гніву та вдячний матері за те, що не вберегла його від біди?
* Які екзистенційні ідеї наявні у творчості В. Стуса?
* Доведіть, що вірші В. Стуса «Крізь сотні сумнівів я йду до тебе…» і «Господи, гніву пречистого…» є медитаціями.
* Яку інформацію про В.Стуса як людину й поета ви помістите у своїй валізі до ЗНО?
* Запишіть п’ять фактів про поезію «Господи, гніву пречистого..», які ви вважаєте важливими для підготовки до ЗНО.

1. **Перевірте свої знання, виконавши літературний диктант**
2. До якого покоління письменників належить В.Стус?
3. До якого виду лірики належить вірш «Господи, гніву пречистого...»?
4. Вірш «Крізь сотні сумнівів я йду до тебе» - зразок ….. поезії.
5. Ліричний герой поезії В.Стуса дякує Богу за можливість стати сильним духом у творі…
6. Словами « І добре, що не зуміла мене від біди вберегти» завершується поезія…
7. До якої стильової течії модернізму належать твори В.Стуса?
8. Зразками якого художнього засобу є словосполучення «гнів пречистий», « мале людське життя»?
9. Мотив християнського смирення та стійкості в життєвих випробуваннях звучить у вірші…
10. Зразками якого художнього засобу є словосполучення «душа запрагла неба», «душа держить путь на стовп»?
11. Означення екзистенційний пов’язане з поняттями…

Правильність виконання літературного диктанту перевірте за QR-кодом****

Використані матеріали сайтів:

<https://www.youtube.com/watch?v=6LMSanjSKPI>

<https://www.youtube.com/watch?v=qYQeRV_sLr8> <https://www.youtube.com/watch?v=uiboeKoO8c4>

<http://www.10minschool.ua/rsc/naspath/articles/000998-404586029.pdf>

<https://ukrclassic.com.ua/katalog/s/stus-vasil/3570-detalnij-analiz-gospodi-gnivu-prechistogo-stus>

<https://www.youtube.com/watch?v=7Lk231a1i1c>